

## الأمير الحسن يحاضر في معهد الاعلام بمناسبة ذكرى رحيل الحسين بن طلال



قال سمو الأمير الحسن بن طلال، في محاضرة له ألقاها بدعوة من معهد الإعلام الأردني، بمناسبة الذكرى الخامسة عشرة لوفاة الملك الحسين بن طلال، طيب الله ثراه "عندما أتحدث عن أخي الحسين، فإنني أتحدث عن ملهمي، ومعلمي، وملهم عقود من مسيرة قضيناها معاً، في خدمة الصالح العام"، مؤكداً أن "المؤامرات التي كانت تحاك لهذا الاقليم، شكلت التحدي الأكبر للحسين، الذي بدأت رحلته منذ بدايات الدعوة إلى النهضة العربية".

وأضاف في المحاضرة التي حضرتها سمو الأميرة ريم علي، مؤسس المعهد، ومجلس إدارة وطلبة المعهد، وعدد من المسؤولين في المجال الإعلامي، أننا عندما نستذكر الحسين "فإننا نستذكر ظاهرة في العمل السياسي لم تُنصف، وإذا أردنا رثاءه فإنني كما أفهم الحسين، لن يقبل أن يرثى بكلمات التملق، وإنما بالاعتراف بفضلته على الأمة، وأنا أوافق ما قاله إنه مواطن وشريف نسبا وخلقاً".

وتابع سموه "كان الحسين يعرف معنى أن نخطط نحن لمستقبلنا، لا أن يُخطط لنا، ف جاء إقراره لخطط التنمية المحلية، التي مكّنت الأردن من الوقوف في وجه ما آلت إليه حرب 1964"، مشيراً إلى أن فترتي السبعينيات والثمانينات شهدتا التركيز على الداخل. وأكد ضرورة تبني خطط تستند إلى تحديد الأولويات، إذ أن "هناك فرقاً بين الخطط الأنية، التي تتخذ لحماية المجتمعات المضيفة، والخطط الإقليمية المبنية على قاعدة معرفية سليمة إنسانية واقتصادية".

وجال سموه في مراحل بناء الدولة، مستعرضاً جلّ التحديات التي واجهها الحسين بكل عزيمة واقتدار، رافعا شعار (الإنسان أغلى ما نملك)، ومرسحا فكرة أن المواطن هو الهدف والغاية.

وقال إن خيارات الحسين انسجمت دائماً مع الإرادة الشعبية، لافتاً إلى أن "السياسة الأردنية تتأقلم مع الظروف وتدرّك أهمية استقلالية صوت الأردن في المحيط العربي".



## تحت شعار دور الإذاعات في التنمية والديمقراطية المعهد ينظم المؤتمر الأردني الأول للإذاعات



أجل بناء القيم، ومحاربة السلوكيات والظواهر الاجتماعية السلبية، لإحداث التغيير، وصناعة الرأي العام.

وَعُدَّت الجلسة الأولى تحت عنوان «الإذاعات الأردنية: الممارسات والمعايير»، برئاسة الدكتور حسين محادين، تضمنت ورقة بعنوان «خارطة الإذاعات الأردنية»، قدمتها الأستاذة مجد العمدة، من هيئة الإعلام المرئي والمسموع، وورقة عن «برامج الخدمات الإذاعية التفاعلية»، قَدَّمَهَا الأستاذ هاني البدري، كما قدمت ورقة بعنوان «الإذاعات الأردنية بين الرسالة المجتمعية والنزعة التجارية»، للأستاذ محمود الزواوي.

أما الجلسة الثانية، فَعُدَّت برئاسة الدكتور حاتم العلوانة، تحت عنوان «بيئة عمل الإذاعات الأردنية»، وقَدَّم فيها الأستاذ نضال منصور ورقة بعنوان «الإعلام والحريات ودور الإذاعات المجتمعية في الكشف عن الانتهاكات»، في حين عرض المحامي محمد قطيشات لـ «مقاربة بين التشريعات الإعلامية الأردنية والمعايير الدولية : حالة قانون المرئي والمسموع الأردني». وقَدَّمَت الأستاذة سوسن زايدة، ورقة بعنوان «معايير الخدمة العامة للبيث الإذاعي»، واختتمت الجلسة الأستاذ محمد أبو عرقوب، بالحديث عن آلية إنشاء وتطوير الإذاعات المجتمعية.

واشتملت الجلسة الثالثة، التي كانت برئاسة الأستاذ فيصل الشبول، على عرض لتجارب إذاعات مجتمعية أردنية، شارك فيها الدكتور حاتم العلوانة، الذي تحدث عن تجربة إذاعة «صوت اليرموك»، والدكتور محمد النصرات، عن تجربة إذاعة «صوت الجنوب»، الأستاذة روان الجبوسي، التي تحدثت عن تجربة «راديو البلد»، إضافة إلى الأستاذ إياد حمّاد، الذي عرض لتجربة إذاعة «حياة إف إم».

وفي الجلسة الرابعة، التي عُدَّت برئاسة الأستاذ حاتم الكسواني، قَدَّم المذيع مازن المجالي، شهادة عن تجربته الإذاعية، في حين تحدث الأستاذ هشام الدباغ، عن «التكوين الثقافي للإذاعيين وانعكاسه على الأداء الإذاعي».

نظم معهد الإعلام الأردني، بالتعاون مع معهد الصحافة النرويجي، المؤتمر الأردني الأول للإذاعات، تحت شعار «دور الإذاعات في التنمية والديمقراطية»، برعاية سمو الأميرة ريم علي مؤسس المعهد. وشارك في المؤتمر، الذي عُدَّ على مدار يومين، واشتمل على سبع جلسات، ٩٠ خبيراً وأكاديمياً ومذيعاً، إضافة إلى ممثلين عن إذاعات محلية.

وقال عميد معهد الإعلام الأردني، الدكتور باسم الطويسي، في حفل الافتتاح، أن المؤتمر يأتي بعد مرور أكثر من عقد على صدور أول تشريع أردني، يسمح للمجتمع والقطاع الخاص، بامتلاك وإدارة وسائل إعلام مسموعة ومرئية، وبالتزامن مع اليوم العالمي للإذاعة، ويركز على مراجعة تجربة هذه الإذاعات، والبيئة التي تعمل فيها وتحديد ملامحها.

وأشار إلى أن معهد الإعلام الأردني ملتزم بتنمية الإعلام الأردني، وتوظيف الإعلام للتنمية، مؤكداً سعي المعهد إلى تطوير خطته وبرامجه، وآخرها الخطة الإستراتيجية للأعوام الأربعة القادمة، بهدف الانتقال نحو فلسفة الجودة والتميز والتوسع في برنامج الصحافة والإعلام، وإطلاق برامج أكاديمية أخرى، وتطبيق المعايير الأكاديمية العالمية، ليكون المعهد، بذلك، أول مؤسسة تعليم أردنية وإقليمية، تطبق هذه المعايير في تعليم الصحافة والإعلام.

وقال مدير عام هيئة الإعلام المرئي والمسموع، الدكتور أمجد القاضي، إن تسارع الأحداث في العالم، والتطور التقني، والمستجدات التي أفرزتها العولمة، جعلت الإذاعات المحلية تعود بقوة، بوصفها وسيلة مهمة للتنمية، وإحداث التغيير. وأشار إلى جهود الهيئة في العمل من أجل دعم استقلال القرار الإعلامي للإذاعات، بما يواكب متطلبات العصر، وبما يضمن له أن يكون حراً مهنياً وتعددياً نزيهاً، في إطار المسؤولية المجتمعية، والصالح العام.

وقال رئيس جمعية المذيعين الأردنيين، الأستاذ حاتم الكسواني، إن المذيعين الأردنيين يحملون رسالة الوطن بأفلامهم وأصواتهم إلى مختلف أنحاء العالم، وينقلون نبض الشارع وحراكه، ويعملون من



وقد انقسم المشاركون في المؤتمر، في الجلسة السادسة، إلى أربع مجموعات نقاشية، ناقشت الأولى تعديلات مقترحة على مشروع قانون «المرئي والمسموع»، المطروح حالياً، بهدف الخروج بتوصيات ترسل إلى مجلسي النواب والأعيان. وناقشت المجموعة الثانية «مدونة سلوك مهني وأخلاقي لبرامج الخدمات الإذاعية التفاعلية». في حين ناقشت المجموعة الثالثة، إعداد «مدونة قواعد ومبادئ المساءلة الإعلامية للإذاعات»، أما المجموعة الرابعة، فناقشت «تحليل الحاجات والأولويات للإذاعات الأردنية».

أما الجلسة الخامسة، وترأسها المحامي سائد كراجه، فكان موضوعها «الإذاعات والتغيير»، وشاركت فيها الأستاذة يسر حسان، التي تحدثت عن «دور الإذاعات في التمكين الديمقراطي للشباب»، والدكتور حسين محادين، عن «الإذاعات المحلية كمسارح تقني حدائي للتنمية والتغير الاجتماعي الثقافي»، والدكتورة سوسن المجالي، التي قدمت ورقة بعنوان «دمج القضايا السكانية في البرامج الإذاعية»، إضافة إلى الدكتور باسم الطويسي، الذي تحدث عن «الإذاعات والديمقراطية المحلية».

## مؤتمر «الصحافة الاقتصادية» في المعهد



نظم معهد الإعلام الأردني، بالتعاون مع وكالة الأنباء الفرنسية، و«بي بي سي ميديا أكشن» (BBC Media Action)، بتمويل من الاتحاد الأوروبي، مؤتمر «الصحافة الاقتصادية: مساهمة الصحافة في رسم سياسات اقتصادية رشيدة»، كجزء من مشروع وسائل الإعلام في منطقة الجوار.

ويهدف المؤتمر إلى المساهمة في تعزيز القدرات المهنية للصحفيين، ورفع مستوى نوعية التقارير، وإنشاء شبكات صحفيين في المنطقة والعمل على استدامتها. كما يهدف إلى تعريف المشاركين بالصحافة الاقتصادية، ومساهمة الصحافة في رسم سياسات اقتصادية رشيدة، وتطوير أدوات الحوكمة في مجالات الاقتصاد والسياسات العامة، وتمكين الجمهور من ممارسة المساءلة العامة، بخاصة المساءلة المالية.

وتحدث في المؤتمر خبراء وأكاديميون، منهم السيد روبرت هولواي، مدير مؤسسة «فرانس برس»، والسيد جان ميشيل دوفرين، من «بي بي سي ميديا أكشن»، والمدير التنفيذي لشبكة «جيمستون»، الصحفي وخبير التطوير الإعلامي، تيودور لوماس، ووزير الإعلام السابق، الدكتور نبيل الشريف، وعميد كلية الأعمال في الجامعة اللبنانية الفرنسية، السيد رياض خوري.

وقد عُقدت خلال المؤتمر حلقات نقاشية حول دور الإعلام في رسم وتطبيق سياسات اقتصادية رشيدة، وأهمية هذه السياسات في التنمية الاقتصادية. وتخلل المؤتمر أيضاً مناظرات عامة، ترأسها السيد روبرت هولواي، والسيد جان ميشيل دوفرين.

واختتم المؤتمر السيد رياض خوري بمحاضرة حول «العلاقة بين إدارة الشركات والإعلام: مسار ذو اتجاهين».



## محاضرة حول العلاقة بين الإسلام والغرب في المعهد



قال الإعلامي والباحث الأسترالي، وليد علي، إن المسلم الذي تربي وعاش في بلاد الغرب، يواجه تحديات كبيرة في تحديد وتعريف هويته والعالم الذي ينتمي إليه.

وأضاف علي، في محاضرة ألقاها في معهد الإعلام الأردني عن «العلاقة بين الإسلام والغرب في وسائل الإعلام الأسترالية والغربية»، وتناول فيها مفاهيم أساسية في تغطية وسائل الإعلام الغربية للشؤون الإسلامية، أن الكثير من الصحفيين يؤمنون بالإعلام بوصفه عالماً لاكتشاف ونشر الحقيقة، في حين أنه، كما يرى، على النقيض من ذلك، يخضع لافتراضات عديدة، تخلق ما نسميه بالصورة النمطية. لافتاً إلى أن هذه الصور النمطية عن الأقليات، على سبيل المثال، تتمحور حول مفاهيم، منها العنف والتسلط والاستبداد وانعدام الديمقراطية في العالم الإسلامي.

وأضاف علي «لا نستطيع التغيير في طبيعة جوهر الإعلام، وإنما التغيير في المساهمين في صنعه»، مؤكداً أهمية خلق حوارات إعلامية، بعيدة عن الصور النمطية، بدلاً من الانشغال في محاربتها. وقال إن هناك العديد من الأمثلة المتعلقة بالمسلمين في أستراليا، وتأثير الصور النمطية على حياتهم الشخصية والمهنية، في ظل قلة اهتمام الأستراليين المسلمين بالمجال الإعلامي. وشدد على أهمية دورهم في تكوين ثقافة جديدة، في إطار التحولات الحالية التي يعيشها المجتمع الأسترالي.

يذكر أن وليد علي، مذيع أكاديمي، ومعلق سياسي، وكاتب مقال في عدة صحف استرالية وعالمية، وواحد من أكثر الأصوات المسلمة شهرة في بلاده. ويقدم علي برامج إذاعية وتلفزيونية عديدة، فضلاً عن عمله محاضراً في السياسات، في جامعة «موناش»، كما أنه معلق دائم على الشؤون الإسلامية الأسترالية.

## ورشة تدريبية حول صحافة حقوق الإنسان



وتضمنت الورشة التي استمرت يومين، عدة موضوعات ركزت على أهمية صحافة حقوق الإنسان في خلق مجتمعات صحية وسلمية، بوصفها أداة تواصل بين المواطن وصانعي القرار.

وقد قدمت السيدة ريتشل بلفر، المديرية التنفيذية لـ «صحفيون من أجل حقوق الإنسان»، المنظمة الرائدة في مجال تطوير وسائل الإعلام في كندا، تعريفاً لمصطلح «صحافة حقوق الإنسان»، الذي يهدف إلى خلق حوار مجتمعي بشأن قضايا حقوق الإنسان، من خلال كتابة وجمع وتحرير وإنتاج وتوزيع المواد الصحفية والإعلامية.

وناقش المشاركون دور صحافة المواطن في دعم صحافة حقوق الإنسان، وأوجه الاختلاف بين صحافة المواطن، حشد التأييد والصحافة المهنية.

نظم معهد الإعلام الأردني ورشة تدريبية بعنوان «التغطية الإعلامية لقضايا حقوق الإنسان»، بالتعاون مع منظمة «صحفيون من أجل حقوق الإنسان» الكندية (JHR)، وبتمويل من السفارة الكندية في عمان.

وأكد السفير الكندي لدى الأردن، السيد برونو ساكوماني، في كلمة ألقاها، في ختام الورشة، وخلال توزيع الشهادات على المشاركين، أهمية دور البرامج التدريبية في التنمية، وبناء قدرات الصحفيين. وحث المشاركين على تبني وممارسة ما تعلموه في هذه الدورة بحماس كبير. وبيّن أنه في مجتمع حر وعادل، فإننا «نتطلع إلى أن يقدم الإعلام تغطيات لقضايا حقوق الإنسان، لأن الإعلام لديه صوت وجمهور»، مضيفاً أن «احترام حقوق الإنسان هو حجر الأساس للمجتمعات الحرة والنزيهة والشفافة والديمقراطية».



## ورشة تدريبية حول الكشف عن انتهاكات حقوق الإنسان



عقدتها العام ٢٠١٤، صحفيين ممارسين، وطلبة صحافة في الجامعات الأردنية، وممثلي مؤسسات مجتمع مدني. وسلطت الضوء على أهمية دور الصحافة والصحفيين في إرساء مفاهيم حقوق الإنسان، إضافة إلى التعريف بالأخلاقيات المهنية في تغطية قضايا حقوق الإنسان، وتطبيقها من خلال إجراء نموذج دراسات الحالة والمحاكاة.

وتناولت الورشة محورين رئيسيين، هما العمالة الوافدة، واللاجئون السوريين، حيث تناولت في اليوم الأول الشق القانوني، وهو التشريعات المتعلقة بالفئتين، والحقوق والواجبات المترتبة على تلك الفئات في الأردن، ونفذها المدرب القانوني صدام أبو عزام، من المركز الوطني لحقوق الإنسان.

وفي اليوم الثاني، كوّن المتدربون زاويا المعالجة للقصة الخبرية، وتدرّبوا على آليات المقابلة، والأمور الواجب مراعاتها عند مقابلة هذه الحالات، إضافة إلى التدريب على الكتابة المتخصصة، من خلال أمثلة وتمارين، نفذوها مع المدرب عبد الكريم الوحش.

نظم معهد الإعلام الأردني ورشة تدريبية بعنوان «الكتابة الصحفية في مجال الكشف عن انتهاكات حقوق الإنسان»، استمرت ثلاثة أيام، ضمن مشروع «الكشف عن انتهاكات حقوق الإنسان من خلال الإعلام»، الذي ينفذه المعهد بالتعاون مع وكالة الإنماء الأسترالية، والسفارة الأسترالية في عمان.

وقال عميد المعهد، الدكتور باسم الطويسي، في افتتاح الورشة، إن لدى المعهد خطة لتنمية قدرات الصحفيين في تغطية قضايا حقوق الإنسان، تشتمل على أكثر من مشروع وبرنامج، منها إطلاق موقع إلكتروني متخصص في شؤون حقوق الإنسان، موجه للصحفيين، وإصدار أدلة تدريبية مطبوعة، إضافة إلى برامج تدريب تركز على صحافة المعلومات من منظور حقوق الإنسان. وبين حاجة المجتمع الإعلامي العربي والأردني اليوم للتأهيل، وتطوير القدرات في هذا المجال، أكثر من أي وقت مضى.

واستهدفت الورشة، وهي الأولى ضمن سلسلة ورشات من المقرر

## وفد عسكري يزور المعهد

كما اطلعوا على شروط القبول والالتحاق بالمعهد، والخطة الدراسية، وآلية التدريس في استوديوهات المعهد الإذاعية والتلفزيونية ذات التقنية العالية، وبرنامج التبادل الثقافي، وفترة التدريب للخريجين وغيرها من الموضوعات ذات الصلة.

وفي نهاية الجولة التقى الوفد بطلاب الماجستير في المعهد، وتفاعلوا معهم في حوار متبادل، عبر خلاله الطلبة عن مدى نجاح تجربتهم الفريدة والمميزة مع معهد الإعلام الأردني.

زار معهد الإعلام الأردني وفد من ضباط مدرسة الاستخبارات العسكرية، التابعة للقيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية، حيث جال الوفد مرافق المعهد، من قاعات واستوديوهات والمكتبة، واطلعوا على الإمكانيات التي يوفرها المعهد للطلاب والمتدربين.

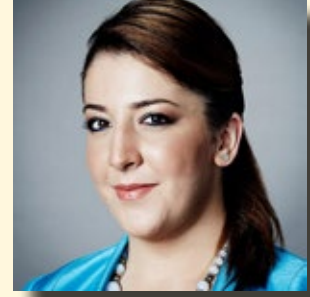
وقدّمت خلال الجولة نبذة عن تأسيس المعهد، وفلسفته وسعيه إلى تطوير أداء العاملين في ميدان الصحافة في الأردن، والمنطقة العربية. وذلك من خلال برنامج الماجستير في الصحافة والإعلام الحديث، الذي يتميز بطبيعته العملية، والتمارين الميدانية، إضافة إلى دورات تدريبية، وورشات عمل وندوات متخصصة.



## الخريجون في الميدان

تدربت بلسيت في قناة «سي إن إن» العربية بعد التخرج، وتعمل هناك حالياً كمنتجة وسائط متعددة في مكتب دبي.

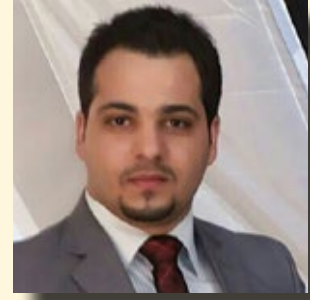
«تعلمت خلال دراستي في المعهد ما يكفي حول كيفية عمل الصحفيين في الميدان، وأهمية تعدد المهام، وقد ساعدني ذلك على التفوق في وظيفتي الحالية. لقد منحني معهد الإعلام الأردني الثقة بنفسني وبقدراتي، وهذا شيء لن أنساه طيلة حياتي.»



بلسيت ابراهيم

تدرب أحمد في قناة العربية بعد التخرج، ويعمل حالياً مقمدا ومعدا في قناة دجلة الفضائية في عمان، الأردن.

«ساهم معهد الإعلام الأردني في صقل قدراتي، وإثرائها بالجاهزية اللازمة للعمل في الميدان الصحفي. وتحقيق ذلك لم يكن إلا تحت إشراف أساتذة، حاضروا بنا في دروس جمعت بين الجانبين النظري والتطبيقي.»



أحمد ظاهر

## ماذا في آذار:

٣ - ٦ آذار ٢٠١٤

ينظم المعهد ورشة تدريبية حول إنتاج التقارير المصورة للقضايا الراهنة في الشرق الأوسط لطلاب الماجستير، بدعم من معهد الصحافة النرويجي.

٢٥-٢٧ آذار ٢٠١٤

يعقد المعهد الورشة التدريبية الثالثة حول «الكتابة الصحفية في الكشف عن انتهاكات حقوق الإنسان» في محافظة الكرك، وذلك ضمن مشروع «الكشف عن انتهاكات حقوق الإنسان من خلال الإعلام»، الذي يطبقه المعهد، بتمويل ودعم من وكالة الإنماء الأسترالية، والسفارة الأسترالية في عمان.



معهد الإعلام الأردني • Jordan Media Institute

الأردن - عمان : طريق المطار، خلف وزارة الخارجية

تليفون 4 / 5713306 6 962+

البريد الإلكتروني : [info@jmi.edu.jo](mailto:info@jmi.edu.jo)

[www.jmi.edu.jo](http://www.jmi.edu.jo)